

COMO SELECCIONAR UN PURO

STICK & TIPS

El primer consejo es saber que tipo de vitola de puro es la que buscas, normalmente el tiempo de fumada que quieres tener determinará el tipo de vitola, aunque hay muchas otras variables por las que esto no siempre es determinante, cuando te encuentres frente a la caja de tus puros favoritos, primero observa el color de la capa, busca alguno que a primera impresión te parezca de color mas parejo, revisa que su tono sea brillante y que no se trate de una capa opaca pajiza, normalmente los puros con este tono se encuentran secos y no han sido bien cuidados, después tómalo en tu mano y oprímelo con delicadeza, esto es señal de que el puro tiene una humedad correcta, en caso de que notes que el papel celofán se encuentra arrugado, no lo selecciones, esto se debe a exceso de humedad, podría tener hongo y se te estará apagando continuamente.

Habiendo pasado estos primeros filtros, si es posible y el puro no tiene celofán “húelelo” pero no del cuerpo como normalmente se acostumbra, húelelo del pie, esta es la base que se encuentra recortada, intenta detectar el aroma de amoniaco, si no lo detectas y el aroma es agradable tabaco natural.

¡Cómpralo!
¡Disfrutarás mucho de esa fumada!!



SIGUENOS EN INSTAGRAM



CONOCE TODO SOBRE EL MUNDO DEL TABACO



500
FOLLOWERS

Opurosalferez 

MARIDAJE ALFEREZ

RON TORPEDO BLACK

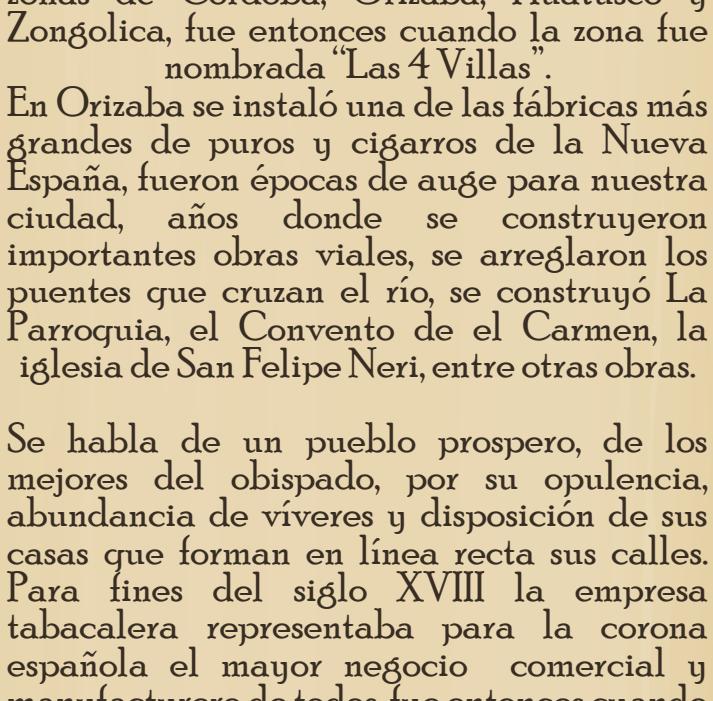
Rones elaborados con mieles de caña de azúcar y añejados, generan elegantes aromas a miel, almendra y chocolate lo que los hace muy balanceados ideal para maridarse con un Torpedo.

Su forma característica da pauta a una experiencia de fumado fácil, su fortaleza es de ligero a medio, sin embargo el Ron le generará experiencias diversas a cada tercio, podríamos pasar de notas acarameladas a chocolate a medida que el puro va evolucionando, maridaje perfecto para disfrutarse en compañía.



NUEVO

SAMPLER MIXTO



2 CARTERAS BLACK
+
2 CARTERAS TRADICION
A ELECCION DEL CLIENTE

 **por solo \$1,890**

ENVÍO GRATIS
República Mexicana

ORIZABA

“VILLA COSECHERA” EN 1765

En esta época se prohibió la cosecha de tabaco en todo el país, a excepción de las zonas de Córdoba, Orizaba, Huatusco y Zongolica, fue entonces cuando la zona fue nombrada “Las 4 Villas”.

En Orizaba se instaló una de las fábricas más grandes de puros y cigarros de la Nueva España, fueron épocas de auge para nuestra ciudad, años donde se construyeron importantes obras viales, se arreglaron los puentes que cruzan el río, se construyó La Parroquia, el Convento de el Carmen, la iglesia de San Felipe Neri, entre otras obras.

Se habla de un pueblo prospero, de los mejores del obispado, por su opulencia, abundancia de víveres y disposición de sus casas que forman en línea recta sus calles. Para fines del siglo XVIII la empresa tabacalera representaba para la corona española el mayor negocio comercial y manufacturero de todos, fue entonces cuando el tabaco detonó el crecimiento y prosperidad a los orizabeños, organizados con fincas urbanas como la de Don Leandro Iturriaga, solo por citar uno de los hacendados de mayor prestigio.



Es hasta 1812 durante la guerra de la independencia que José María Morelos Y Pavón, caudillo de los Insurgentes, en su corta estancia en Orizaba, expropió, quemó y regaló gran parte del tabaco que Orizaba guardaba, y es así como comienza la destrucción de un monopolio. En 1829 el gobierno abre paso a los inversionistas privados y se comienza con la siembra del tabaco en otras zonas del país, volviéndose desde entonces en 1830 la zona de los Tuxtlas en una nueva zona tabacalera dando paso al tabaco mexicano que conocemos hoy en día.

Fuente: documentos del Archivo Municipal de Orizaba

CAFÉ TABACO Y RON

SIGUENOS EN: **facebook**

LLEGAMOS A 1,6 Mil miembros

BUSCANOS EN FB COMO :

café tabaco y ron

HUMO Latino

M A G A Z I N E

UN COMPENDIO SOBRE AÑEJAMIENTO DE HABANOS

Luciano Quadrini;

Cuando se conversa entre fumadores, todos estamos de acuerdo en que la mayoría de los Habanos mejoran con el tiempo. Considerado ingrediente fundamental para lograrlo. No obstante, esta afirmación da por sentado que los puros estuvieron en condiciones ideales y constantes de humedad y temperatura: si estos dos factores faltan, será simplemente tiempo perdido.

La Hoja de Tabaco

EL PERIODICO DIGITAL LA HOJA DE TABACO, NO TIENE FINES LUCRATIVOS, LA INTENCIÓN ES DAR A NUESTROS CLIENTES Y SUSCRITORES INFORMACIÓN DE INTERÉS SOBRE EL MUNDO DEL TABACO, ASÍ COMO DAR A CONOCER LAS PROMOCIONES Y NOVEDADES DE LA MARCA ALFEREZ.

TODOS LOS ARTÍCULOS AQUÍ EXPUESTOS, SON TOMADOS DE LIBROS IMPRESOS, MEDIOS DIGITALES, Y EXPERIENCIA DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE TABACOS ALFEREZ.

272 154 93 99

