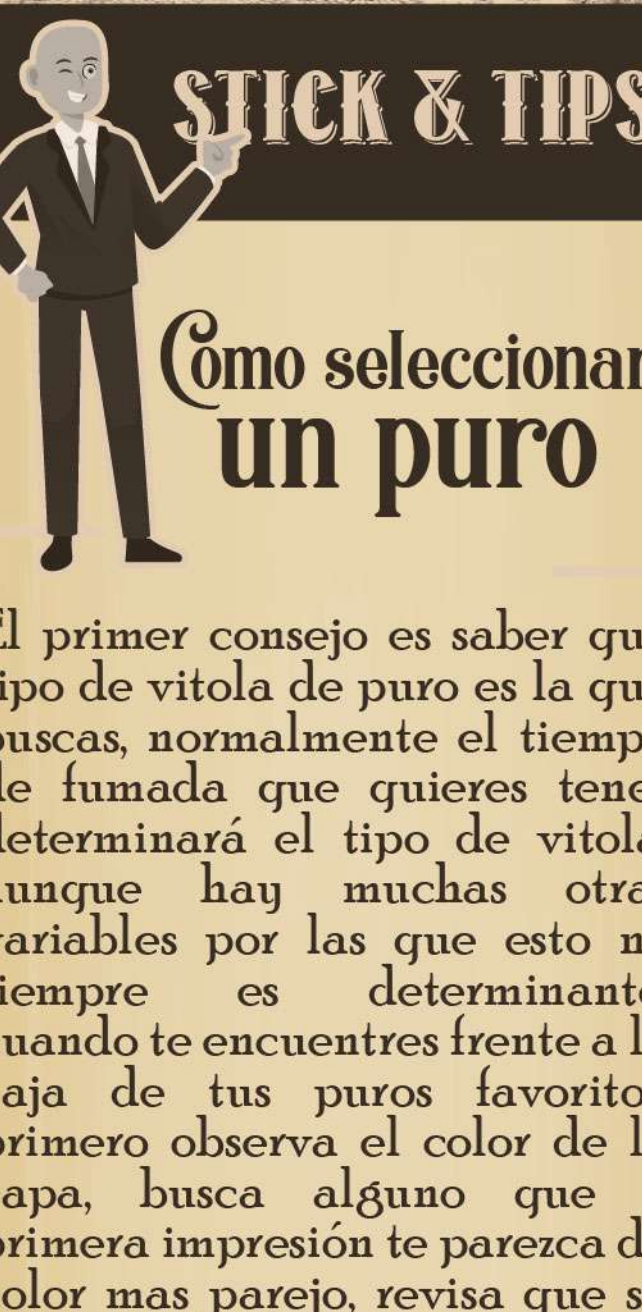


CELEBREMOS EL SER MEXICANOS



CON 7 TIPS PARA QUE DISFRUTES TUS PUROS



STICK & TIPS

Como seleccionar un puro

El primer consejo es saber que tipo de vitola de puro es la que buscas, normalmente el tiempo de fumada que quieres tener determinará el tipo de vitola, aunque hay muchas otras variables por las que esto no siempre es determinante, cuando te encuentres frente a la caja de tus puros favoritos, primero observa el color de la capa, busca alguno que a primera impresión te parezca de color mas parejo, revisa que su tono sea brillante y que no se trate de una capa opaca pajiza, normalmente los puros con este tono se encuentran secos y no han sido bien cuidados, después tómalolo en tu mano y oprímelo con delicadeza, deberá estar suave y un poco "esponjadito" esto es señal de que el puro tiene una humedad correcta, en caso de que notes que el papel celofán se encuentra arrugado, no lo selecciones, esto se debe a exceso de humedad, podría tener hongo y se te estará apagando continuamente.

Habiendo pasado estos primeros filtros, si es posible y el puro no tiene celofán "huélelo" pero no del cuerpo como normalmente se acostumbra, huélelo del pie, esta es la base que se encuentra recortada, intenta detectar el aroma de amoníaco, si no lo detectas y el aroma es agradable tabaco natural. ¡Cómpralo!

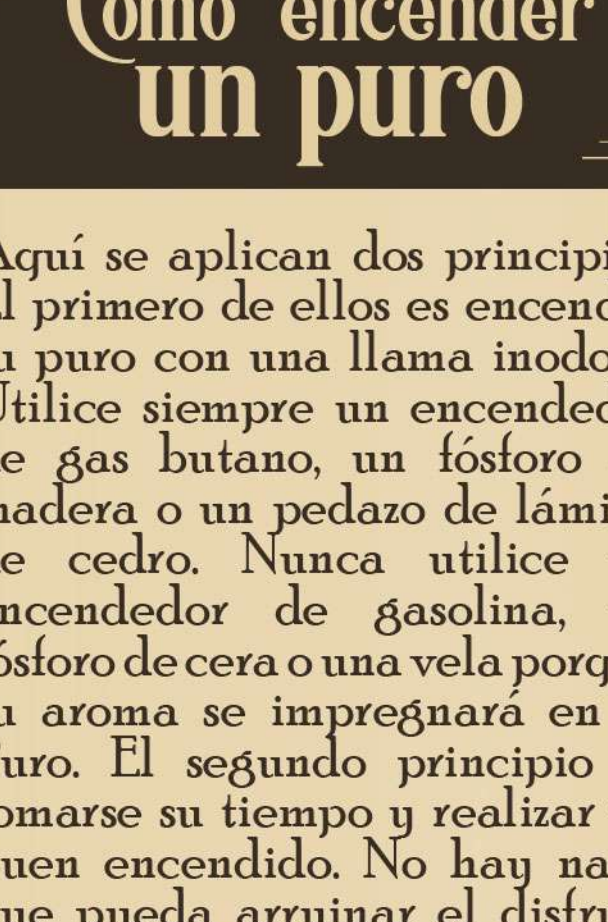
¡Disfrutarás mucho de esa fumada!!



Como cortar un puro

El corte deberá hacerse justo encima de la línea donde el gorro se une a la capa (se recomienda 3mm desde el borde). El objetivo es bien sencillo. Se debe crear una apertura lo suficientemente amplia como para asegurar un tiro adecuado, al mismo tiempo que se garantiza que una parte de la perilla permanece, para así evitar que la capa se desprenda.

Fuente: El mundo del Habano / www.habanos.com



PUROS CIGARS

CON MÁS DE 7,500 FUMADORES



CONOCE TODO SOBRE EL MUNDO DEL TABACO

facebook



Opuroscigars

Como encender un puro

Aquí se aplican dos principios. El primero de ellos es encender su puro con una llama inodora. Utilice siempre un encendedor de gas butano, un fósforo de madera o un pedazo de lámina de cedro. Nunca utilice un encendedor de gasolina, un fósforo de cera o una vela porque su aroma se impregnará en el Puro. El segundo principio es tomarse su tiempo y realizar un buen encendido. No hay nada que pueda arruinar el disfrute de un puro más rápido que un encendido insuficiente.

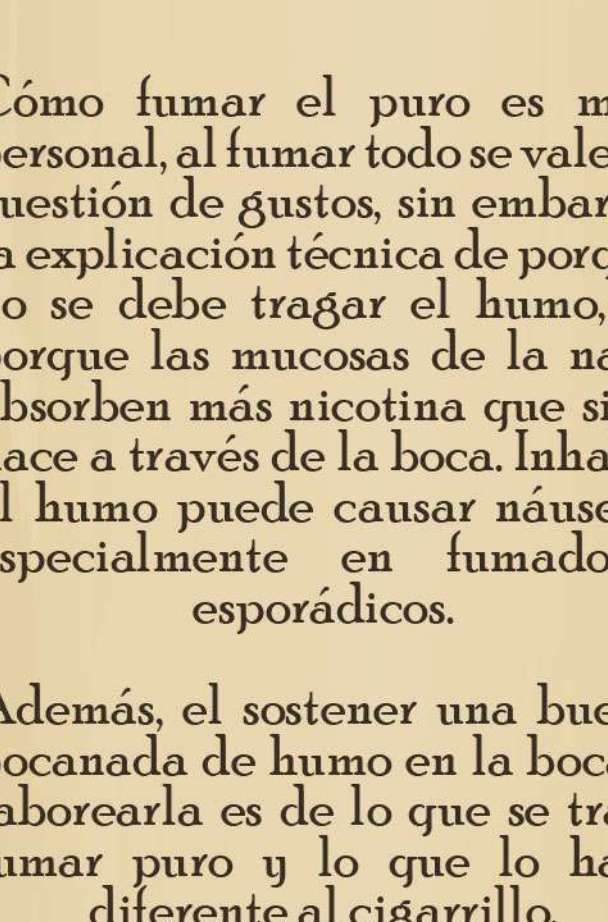
Mantenga la boquilla (parte por donde se enciende el puro) a unos 90 grados de la llama y hágalo girar hasta que la superficie esté encendida de forma uniforme. Coloque el puro entre sus labios sujetándolo con los dientes y, a la vez que mantiene la llama a un centímetro de la boquilla, aspire hasta que la llama llegue al puro. Continúe el proceso de rotación del Puro. Sople suavemente sobre la parte encendida del Puro para comprobar que está encendido uniformemente.

Fuente: El mundo del Habano / www.habanos.com



Como sujetar un puro

Partiendo del principio que el puro es para disfrutarse como a cada persona le parezca, la forma de sujetar el puro debe ser de manera "natural" en lo personal a mí la que más me gusta es entre los dedos índice y medio, pero no como un cigarrillo, el puro se debe colocar más adentro, casi topando con la unión de los dos dedos, una vez en su lugar podemos doblar ambos dedos para sujetarlo como haciendo un gancho y descansándolo sobre el pulgar.



CAFE TABACO Y RON

SIGUENOS EN: **facebook**

LLEGAMOS A 1,6 Mil miembros

BUSCANOS EN FB COMO:

café tabaco y ron

Como fumar un puro

Mantenga el puro en su boca sujetándolo con sus dientes, después de 2 o 3 bocanadas, conserve el humo en su boca sin llevarlo a los pulmones, al puro no se le debe dar el golpe, cuando quiera liberar el humo no lo sople como si fuera cigarrillo, cierre su boca lentamente mientras libera poco a poco el humo.

Cuando quiera apagar el puro, no lo aplaste, déjelo sobre su cenicero y morirá con dignidad.

Retirar o no la anilla

En gustos se rompen géneros, originalmente la anilla se creó con la intención de que el fumador no manchara sus guantes blancos característicos de la época, después el concepto se modificó y quedo para lo que es ahora, que el fabricante anuncie su marca. En lo personal no quito la anilla si no hasta llegar al tercer tercio, esto es porque para mí disfrutar el puro y estar contemplando la anilla, me hace pensar en el esfuerzo que el fabricante puso en su tabaco. Cuando llego al tercer tercio la quito ya que me parece incomodo fumar cuando estoy pensando en no quemarla, además es buen momento, el puro se encuentra caliente y ha calentado la goma que pega la anilla por lo que será fácil retirarla sin romperla.

Porque no se traga el humo

Cómo fumar el puro es muy personal, al fumar todo se vale, es cuestión de gustos, sin embargo, la explicación técnica de porque no se debe tragar el humo, es porque las mucosas de la nariz absorben más nicotina que si se hace a través de la boca. Inhalar el humo puede causar náuseas, especialmente en fumadores esporádicos.

Además, el sostener una buena bocanada de humo en la boca y saborearla es de lo que se trata fumar puro y lo que lo hace diferente al cigarrillo.

La Hoja de Tabaco

EL PERIODICO DIGITAL LA HOJA DE TABACO, NO TIENE FINES LUCRATIVOS, LA INTENCION ES DAR A NUESTROS CLIENTES Y SUSCRIPTORES INFORMACION DE INTERES SOBRE EL MUNDO DEL TABACO, ASI COMO DAR A CONOCER LAS PROMOCIONES Y NOVEDADES DE LA MARCA ALFEREZ.

TODOS LOS ARTICULOS AQUÍ EXPUESTOS, SON TOMADOS DE LIBROS IMPRESOS, MEDIOS DIGITALES, Y EXPERIENCIA DE LA DIRECCION GENERAL DE TABACOS ALFEREZ.

272 154 93 99

